

Il Maniscalco Maldestro

Inviato da Luca

martedì 14 aprile 2009

Ultimo aggiornamento martedì 14 aprile 2009

Il Maniscalco Maldestro nasce nel 2000, muovendo i primi passi nel mondo della musica vi si propone con due demo autoprodotti.

La critica accoglie molto bene la nuova entrata. La maldestra compagine scorre attraverso gli anni successivi, tra concerti in giro per il centro Italia. Nel 2005, il quartetto maldestro esce con l'album "esordio per etichetta Videoradio e la produzione artistica di Sandro ferrini. Diversi saranno gli spettacoli che faranno spostare l'attrezzatura lungo il vile stivale italiano. La critica accoglie il loro esordio a braccia spiegate come una ventata d'aria fresca in un panorama forse diventato moscio e sempre meno azzardato. Alcuni portali Web come metallus, hard sounds e rockON lo inseriscono tra i migliori album del 2005 e il loro singolo "metamorfosi plausibile" e "fase 5: metabolismo" arrivano fino alla prima posizione della Made in Italy, la classifica delle migliori uscite italiane di Radio Rock Fm. Nel Gennaio 2007 l'album "esordio della band", viene messo in download gratuito dal myspace della band ed in seguito dal sito ufficiale, e ad oggi vanta più di 8000 download. Mentre per quanto concerne il mondo reale le copie vendute ai concerti sono circa 3000. Sempre nello stesso periodo iniziano le riprese per il videoclip di "Metamorfosi Plausibile" con la regia di Luca Madonna, ispirato al film del cinema espressionista tedesco "Il gabinetto del Dottor Caligari" di Robert Wiene. Nell'estate 2007 partecipano a "Volterrateatro" con uno spettacolo teatrale di strada che ha fatto parlare molto di sé e un mese dopo realizzano un Film Maldestro da loro diretto, interpretato e realizzato. La calda estate 2008, a seguito della vittoria dell'Heineken Jammin Festival Contest (selezionati tra oltre 2600 band) li porta sul palco dell'Heineken Jammin Festival '08 (nel giorno di Vasco Rossi e Marlene Kuntz) e dopo la vittoria di Italia Wave Band Toscana, sul palco di Italia Wave Love Festival '08 (insieme a Elio e le Storie Tese, Tricarico, Sud Sound System e John de Leo). Il mese di agosto li ha visti impegnati anche sui palchi di Edison change the music ed altre manifestazioni in giro per l'Italia come il CC Festival. Nell'inverno '08 è vincitore del Contest "Talent Scout @ M.E.I." indetto dalla redazione di Kataweb (Gruppo Espresso), selezionato su oltre 300 band e che lo porterà a suonare sul palco principale del Meeting delle Etichette Indipendenti '08. Nel marzo 2009 esce con l'etichetta La Fattoria Maldestra il secondo album de il maniscalco maldestro, dal titolo "panna, polvere e vertigine", promosso da a buzz supreme di Andrea Sbaragli (Ex Audioglobe e Materiali Sonori) e sporco impossibile. L'album vanta la partecipazione straordinaria in veste di ospiti maldestri di Marco Donati (Banda Bardò), Marzio del Testa (Ginevra di Marco, Stazioni Lunari, Bugo, Cisco), Maurizio Geri (Caterina Bueno, Maurizio Geri Swingtet, BandItaliana) ed Edo Rossi (Radio RockFM). Tra le Band con cui ha suonato: Vasco Rossi, Banda Bardò, 30 Second To Mars, Marlene Kuntz, Linea 77, Tonino Carotone e gli Arpioni, Extrema, The Hormonauts, Settlesfish, Afterhours, Strana Officina, Caparezza, Vanilla Sky, Elio e le storie tese, Tricarico, Jhon de Leo, Sud sound System, ed altri. "La sciagurata orchestra vi porge maldestri saluti e vi invita ai propri spettacoli!"
Fonte: http://www.ilmaniscalcomaldestro.com/wp/?page_id=9
Sito web ufficiale: <http://www.ilmaniscalcomaldestro.com>
MySpace: <http://www.myspace.com/ilmaniscalcomaldestro>